

ESCOLA MUNICIPAL ALICE LINS DE AQUINO

CLEDILMA FERREIRA RODRIGUES

RELATO DE EXPERIÊNCIA PEDAGÓGICA
PROJETO: OXENTE, AQUI EU APRENDO BRINCANDO!

TRINDADE-PE

2013

Escola: Municipal Alice Lins de Aquino

Município de Trindade , Estado de Pernambuco

Profª: Cledilma Ferreira Rodrigue

Público Alvo : Alunos do 1º ano do Ensino Fundamental

Turmas: Educação e Arco-íris

Turno: matutino e vespertino

Alunos atendidos inicialmente: 56 alunos

Gestora: Maria Aldmisse Lopes Leite

Coordenação: Claudicéia

Projeto: Oxente, Aqui eu Aprendo Brincando!

Duração: Durante todo o ano letivo de 2013

“Prêmio Professores do Brasil-7ª Edição”

Categoria: Série/anos Iniciais do Ensino Fundamental

Brinquedoteca:

Oxente, aqui eu aprendo Brincando!

SÍNTESE DA EXPERIÊNCIA

Em março de 2013 nasce o projeto Brinquedoteca: Oxente, aqui eu aprendo brincando! Está sendo vivenciado na Escola Alice Lins de Aquino, localizada no centro da cidade de Trindade, município pernambucano com pouco mais de 26.000 habitantes, considerado um dos mais violentos do Nordeste. Esta iniciativa viabilizou a criação de um espaço interativo e interdisciplinar que está sendo utilizado como suporte na alfabetização e letramento de duas turmas de 1º ano, a “Educação” e a “Arco-íris” da Professora Cledilma Ferreira Rodrigues. A brinquedoteca é um ambiente pedagógico utilizado como principal método na construção de identidade e autonomia das crianças. Pois enquanto elas estão brincando e se divertindo, naquele prazeroso momento estarão adquirindo várias habilidades, expressando seus sentimentos, usando a linguagem, fazendo troca de informações e experiências com os demais companheiros e assim aprendendo.

A nossa brinquedoteca escolar iniciou apenas com poucos jogos, mas logo recebi o apoio dos pais que doaram vários brinquedos. Tudo foi ganhando lugar e o espaço foi sendo montado à medida que novos jogos iam sendo utilizados. Alguns foram confeccionados pelos próprios alunos outros feitos por mim.

Algumas brinquedoteca são abertas ao público, porém, a nossa foi criada para as turmas já citadas, no entanto com o tempo o sucesso foi tão grande que outros professores da escola passaram a frequentar a sala de jogos e utilizá-la também.

A proposta principal do espaço pedagógico não é promover apenas o entretenimento é executar aulas interativas e dinâmicas, por isso a base teórica é dada na sala de aula convencional e a brinquedoteca é utilizada para fixação dos conteúdos trabalhados.

SUMÁRIO

1. OBJETIVO	06
1.1 .Objetivo Geral	06
1.2. Objetivos Específicos	06
2. APRENDER BRINCANDO –RELATO DA EXPERIÊNCIA	07
3. CONTEXTUALIZAÇÃO	09
4. JUSTIFICATIVA	09
5. RESULTADOS OBTIVOS	10
6. AVALIAÇÃO	11
7. REFERÊNCIAS BIBLIOGRAFICAS	13
8. ANEXOS	13

1.OBJETIVOS DA EXPERIÊNCIA:

1.1 GERAL

- Montar uma brinquedoteca com o intuito de promover atividades lúdicas que subsidiem o processo de alfabetização e possibilitem o letramento de alunos de 1º ano.

1.2 ESPECÍFICO

- Desenvolver a leitura e a escrita
- Promover o reconhecimento dos usos e funções sociais da leitura e escrita
- Criar situações problemas adequado ao nível dos alunos de 1º ano.
- Desenvolver a solidariedade, respeito, companheirismo e determinação, assim como a importância do amor ao próximo.
- Desenvolver o raciocínio lógico e habilidades psicomotoras dos alunos
- Resgatar a cultura de brincadeiras infantis regionais.
- Desenvolver habilidades na resolução de cálculos das quatro operações
- Propor atividades físicas que desenvolvam habilidades motoras evitando assim o sedentarismo.
- Desenvolver habilidades físicas por meio de dos jogos propostos
- Oferecer suporte para a ordenação, encaixe e classificação de diversos objetos.
- Incentivar as brincadeiras infantis

2. APRENDER BRINCANDO-RELATO DE EXPERIÊNCIA

A ideia de criar uma brinquedoteca veio em de fevereiro de 2013 quando me deparei com uma turma de 1º ano bastante complicada, a maioria apresentava comportamentos difíceis com traços de uma educação assistemática típica de lares inseridos em localidades marcadas pela pobreza e pela violência. A turma nomeada de Arco- Íris, matutina com 27 alunos era o que qualquer professor poderia chamar de caos: crianças que em sua maioria falava alto e com palavrões, desobedientes, agressivos. Era quase impossível controlar a turma, os objetivos planejados não eram alcançados. A vinda dos pais à Escola era constante, enquanto a turma da tarde, chamada de Educação, faz jus ao nome, todos comportados, educados e principalmente com uma sede de aprendizagem muito grande.

O tempo foi passando e a cada dia ficava mais difícil desenvolver um bom trabalho naquela turma, pensei em largar tudo por não ver bom resultado. Mas num dia de sexta feira numa aula de recreação descobri a resolução do problema ou pelo menos como amenizá-lo: dispus as cadeiras em círculo e coloquei no centro alguns brinquedos velhos que tinha trazido de casa, pedi que cada aluno pegasse um e se juntasse com os coleguinhas para brincar, vi ali naquele momento a magia da infância aflorar. Eles pegavam seus objetos e nem tão quietos mais interessados imaginavam, discutiam, riam e pude ver momento que eram apenas meninos e meninas marcados pela desigualdade social, teria que conquistá-los e aqueles objetos eram minhas armas para conquista.

Naquele mesmo final de semana pesquisei muito e montei o Projeto: **Brinquedoteca: Oxente, aqui eu aprendo brincando!** Em seguida levei a ideia para a Equipe Gestora que com muito entusiasmo e confiança me cedeu uma sala disponível no anexo no qual minha sala já está localizada. Inicialmente o nomeei de “Brincando também se aprende”, mas depois que a brinquedoteca começou a ganhar forma os alunos entravam e se admirando diziam: “oxente, como é linda”, “oxente olha aquele brinquedo”, “oxente nós vamos brincar tia?” , “ oxente”... Então decidi mudar o Título para o atual. Esta expressão tão utilizada por nós nordestinos faz alusão também ao regionalismo presente em alguns utensílios que utilizei na sala como cestos de cipó, organizadores de palha de milho e cordas de agave colocadas nos painéis, assim como as brincadeiras locais antigas vivenciadas por nós e nossos pais e tão esquecidas nos dias de hoje: amarelinha (pintada no piso da sala), pula-corda, elástico, cantigas de roda, etc.

Em meados de março dei o ponta pé inicial, em reunião de pais e mestres comuniquei minhas intenções e pedi a colaboração voluntária deles na doação de jogos educativos .Alguns se dispuseram e trouxeram o material, outros não. Mas graças a Deus e ao esforço de todos recebi 35 jogos.

A primeira atividade foi feita na sala ainda sem esboço de brinquedoteca. Pedi que eles pegassem um brinquedo e criasse uma historinha com o mesmo, foi muito interessante ver que alguns já produziam textos orais.

Algum tempo depois, consegui as cadeiras e mesas cedidas por um colaborador e passei a utilizar a sala com frequência para utilizar os jogos ofertados pelos pais. Em passos lentos nossa brinquedoteca ia ganhando vida. À medida que

um conteúdo ia sendo trabalhado, jogos eram confeccionados ou adaptados e entravam no acervo da nossa salinha. Também recebemos da escola os jogos do projeto Trilhas e os do PNAIC juntamente com os livros que deram origem ao nosso cantinho da leitura.

Pude perceber que o comportamento dos alunos ainda não era o almejado, mas era diferente daquele apresentado no início do ano letivo. Contudo, a aprendizagem das duas turmas era diferente, como era de se esperar em maio a turma vespertina na sua grande maioria já lia palavras com os padrões silábicos estudados, enquanto a Arco-íris ainda apresentava muita dificuldade em entender o processo de formação silábica. .

Devido permanecer os dois turnos na Escola não tinha como agilizar a montagem total do nosso espaço, somente no final de agosto de 2013 a brinquedoteca foi aberta oficialmente e festejada com um coquetel para a comunidade escolar da Alice Lins de Aquino.

Daí em diante o processo de ensino aprendizagem nas duas turmas ganharam novos rumos. As estadias na sala de jogos eram cada vez mais constantes e os alunos adquiriram maior interesse porque sabiam que depois da aula teórica eles poderiam ir para seu cantinho predileto, a brinquedoteca. Desde o momento da abertura até agora já foram trabalhadas 40 atividades lúdicas todas registradas num caderno de controle da sala, tais como, boliche com letras, sílabas, palavras e frases, quebra-cabeça das operações de adição e subtração, jogo das cores, amarelinha de números, trilha do alfabeto, etc.

Os resultados não demoraram a aparecer, principalmente na turma “Educação”, no final de julho alguns já estavam lendo frases e daí por diante não pararam de progredir.

O projeto foi divulgado na rádio local num programa sobre a Educação de Trindade e depois desse fato muitos alunos e professores de outras escolas já tem nos visitado, também professores da Alice Lins já utilizaram nosso espaço para executarem aulas planejadas. Podemos citar a professora **Valdelice** do 1º ano que utilizou as placas da amarelinha de Eva e deu aula sobre números de 0 a 10 e sequência numérica. Nesta ocasião seus alunos acharam tão legal que nem queriam voltar à sua sala. Da mesma forma a docente **Eliane** trouxe seus alunos para o pátio do anexo em frente a brinquedoteca e utilizou as brincadeiras de elástico e pula-corda para vivenciar o conteúdo sobre brincadeiras antigas.

Faço parte do PNAIC (Pacto Nacional pela Alfabetização na Idade Certa), sou professora alfabetizadora e fui convidada no encontro de setembro para divulgar minha iniciativa para outros professores da formação e na ocasião citei a importância da unidade 04_ Ludicidade na sala de Aula_ para concretização e viabilidade do meu sonho de montar um espaço onde os jogos articulassem as diversas áreas de conhecimento e os convidei para conhecerem nosso espaço e assim multiplicar a ideia.

Nossa brinquedoteca apesar de muito simples foi a primeira a ser criada em escolas do nosso município, é um projeto pioneiro que irá além, muito além dos muros da Alice Lins de Aquino. A sala interativa até o final do ano será acrescida de mais jogos e em 2014 será expandida para outras séries e idades. Minha intenção é criar um blog onde sejam postadas todas as atividades vivenciadas neste ano como forma de incentivar novos projetos similares, pois, ensinar a ler e escrever não são o bastante, temos que letrar nossos alunos, ou seja, construir sua identidade, fornecendo subsídios para o pleno desenvolvimento físico, psicológico, emocional e social e os jogos são importantes estimulantes nesses processos uma vez que

brincando a criança recria a realidade ,expressa-se, explora, consegue a lidar com suas novas descobertas.

3.CONTEXTUALIZAÇÃO

A Escola Alice Lins de Aquino atende atualmente um total de 950 alunos, tem uma clientela bastante diversificada economicamente, isso se deve ao fato dela está localizada no centro da cidade, porém, nas suas adjacências existiu uma vila de baixo poder aquisitivo, de onde vem boa parte dos alunos. Nossa cidade hoje se configura como uma das mais violentas do Nordeste. A pobreza nestas áreas marcadas pela violência é bastante acentuada apesar de possuímos uma das maiores reservas de Gipsita do País. O índice de analfabetismo municipal de acordo com o censo de 2010 chega a 22,91% da população.

Trabalho com as duas realidades pela manhã a maioria dos alunos vem da Vila São Sebastião, bairro periférico e na turma vespertina todos vem de bairros mais nobres da cidade. Os pais da primeira turma são em grande número analfabeto funcional, já os da outra, a maioria são letrados com o 2º grau completo. Essa realidade reflete no trabalho em sala de aula. Na turma “Educação” o para-casa, a frequência e o desempenho da turma é superior a “Arco-íris”.

O projeto “**Brinquedoteca: Oxente, aqui eu aprendo brincando!**” não se configura como a solução destas mazelas sociais, contudo, subsidiará o processo de alfabetização e letramento que servirá de base para outras séries subsequentes. Indiretamente a iniciativa contribuirá para diminuir nos anos vindouros os índices de evasão, retenção, analfabetismo e conseqüentemente a violência tão estarrecedora em nossa região. A educação é a base para se construir um mundo cada vez melhor, já dizia o grande mestre Paulo Freire, “a educação não muda o mundo, a educação muda as pessoas e as pessoas é que mudam o mundo”.

4.JUSTIFICATIVA

No espaço escolar, os jogos e brincadeiras podem ser veículos para o desenvolvimento social, emocional e intelectual dos educandos. O professor das fases iniciais pode - e deve - fornecer atividades lúdicas envolvendo jogos que trabalhem os conteúdos . Entretanto, mais importante que isso é definir os objetivos que se deseja alcançar, para que este momento seja, de fato, significativo. “Ensinando a brincar”, de forma a mediar ações que promovam o crescimento intelectual do aluno. O ato de aprender brincando proporciona mudanças no processo cognitivo da criança, no que se referem as suas necessidades e aptidões. A criança pode criar hipóteses, desafios, além de construir relações com outras crianças, com o meio que está localizado, com as regras e limites impostos pelos adultos. Os jogos, brinquedos e brincadeiras são objetos de ensino, que permitem à representação da realidade e das experiências por elas adquiridas.

Segundo Vygotsky a brincadeira é fundamental para o desenvolvimento infantil, principalmente porque gera interações. O pensador defende que jogar e brincar atuam na zona de desenvolvimento do indivíduo, criando condições para que determinados conhecimentos sejam consolidados.

Com relação à socialização proporcionada no desenvolvimento das atividades lúdicas, VYGOTSKY apud REGO (1995:82) nos diz:

[...] A brincadeira tem a função significativa no processo de desenvolvimento infantil. Ela também é responsável por criar uma zona de desenvolvimento proximal justamente porque, através da imitação realizada na brincadeira, a criança internaliza regras de conduta, valores, modo de agir e pensar de seu grupo social, que passam a orientar o seu próprio comportamento e desenvolvimento.

Além disso, os jogos e brincadeiras podem fixar conceitos, motivar os alunos, propiciar a cooperação entre os alunos, desenvolver habilidades e o raciocínio, bem como o educando terá condições para enfrentar situações novas e envolver-se com situações que desenvolvam o senso crítico e criativo.

A sala de aula das séries iniciais do Ensino Fundamental munidas apenas de quadro branco e pincel não traz à criança estímulos que incitem à aprendizagem eficaz. É necessário ir além, o ambiente escolar tem de ser recriado a ponto de a criança sentir afinidade e bem estar. Segundo Cunha (2001, p. 15 e 16) :

[...] a brinquedoteca é um espaço criado para favorecer a brincadeira, aonde a criança (e os adultos) vão para brincar livremente, com todo o estímulo à manifestação de potencialidades e necessidades lúdicas". E ainda, "muitos brinquedos, jogos variados e diversos materiais que permitem expressão da criatividade.

Criar na escola uma brinquedoteca é propiciar a construção do intelecto, transformando a aprendizagem em uma "deliciosa aventura, na qual a busca pelo saber é espontânea e prazerosa".

No Brasil, a criação de brinquedotecas teve origem, com a Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais (APAE) de São Paulo nos anos 70 com a realização de uma exposição de brinquedos pedagógicos. Em 1974, esse espaço começou a ser reconhecido. No nosso país a brinquedoteca ainda é um tipo de atendimento novo, mas bastante comum na Europa.

De acordo com Cunha (1994), a criação de brinquedotecas é uma prova do reconhecimento da importância do brinquedo para o desenvolvimento infantil, uma vez que a brinquedoteca contribui para a construção de um mundo baseado numa relação humana mais sensível e verdadeira.

A atividade lúdica é, para a criança, um dos meios principais de expressão que possibilita a investigação e a aprendizagem sobre as pessoas e as coisas do mundo. Em virtude do reconhecimento da importância do brincar para o desenvolvimento da criança, a brinquedoteca surge como um espaço organizado onde tudo incentiva a brincar, a explorar, a experimentar, possibilitando o acesso a uma grande variedade de brinquedos, dentro de um ambiente especialmente lúdico que pode contribuir para levar a criança a resolver problemas, fazer descobertas, superar desafios, socializar e crescer do ponto de vista físico-motor, sócio emocional e cognitivo (CUNHA, 1994).

Partindo dessa convicção, foi possível perceber a importância de se analisar os problemas acarretados por um processo de alfabetização ineficaz e obsoleto e buscar a efetivação de atitudes que sanem tais problemas e tragam benefícios ao processo ensino aprendizagem .

Com base nas dificuldades de alfabetizar e na necessidade de letrar alunos do 1º ano do Ensino Fundamental, está sendo desenvolvido o projeto "**Brinquedoteca: Oxente aqui eu aprendo Brincando!**", espaço lúdico , para execução de aulas utilizando brincadeiras regionais, tão esquecidas na contemporaneidade, brinquedos e jogos educativos no intuito de aprimorar o processo de ensino aprendizagem da Escola Alice Lins de Aquino.

5. RESULTADOS OBTIDOS

Como já foi dito anteriormente nossa Brinquedoteca tem mesas e cadeiras pequenas com capacidade para pouco peso, sendo assim, ficamos impossibilitados de expandir nosso projeto para séries mais avançadas, porém viu-se o interesse tanto do Secretário de Educação Municipal quanto da Gestora da Escola de ampliar nosso projeto, após ver o entusiasmo e os depoimentos de alunos que veem visitar o ambiente e também dos que utilizaram o pátio para brincarem com as brincadeiras da “salinha”.

Os resultados obtidos nas duas turmas foram bastante satisfatórios: Pode-se perceber uma mudança de comportamento bastante significativa na turma “Arco-íris” e conseqüentemente um avanço maior no desenvolvimento da leitura e escrita dos alunos. Antes do projeto era impossível alcançar os objetivos planejados para as aulas, agora já conseguem ficar mais tempo concentrados realizando atividades, trabalhando em grupo, realizando tarefas simples que antes era inimagináveis tais como: auxiliar o colega a fazer ponta de lápis, apagar um erro. Tudo era feito com muita dificuldade, pois, eram agressivos e qualquer tarefa que eles fossem fazer que exigisse trabalho coletivo acabava em brigas e xingamentos. Era triste ver crianças tão pequenas com palavras de baixo calão. Além de terem aprendido a conviver em grupo, a ser educados, boa parte da turma aprendeu a ler e escrever, alguns ainda de forma silabada, outros fluentemente.

Na turma “Educação” foi ainda mais satisfatório, a maioria dos alunos produzem textos e leem fluentemente, graças ao projeto e o interesse demonstrado desde o início do ano letivo. O nível da turma é bastante elevado, claro com algumas exceções. Já conseguem produzir textos a partir de imagens, de sugestão de título e espontaneamente. Não podemos afirmar que são totalmente letrados o que podemos dizer é que estão em processo de alfabetização e letramento e que ainda é muito cedo para atestarmos o letramento da turma. Mas esta experiência está auxiliando na inserção desses alunos no mundo da leitura e escrita.

6. AVALIAÇÕES

Apesar da demora na abertura da nossa Brinquedoteca, o objetivo e os resultados traçados não foram comprometidos uma vez que o trabalho foi gradativo e o aluno usufruía do espaço muito antes dele ser concretizado. A Alice Lins de Aquino tornou-se a primeira escola do município a possuir um ambiente lúdico a serviço do ensino aprendizagem.

Notou-se a partir da divulgação do projeto e da propagação dos resultados que estão sendo obtidos, uma preocupação maior por parte dos meus colegas de utilizarem jogos e brincadeiras para vivenciar conteúdos trabalhados.

Mensalmente a Coordenadora pedagógica realiza um monitoramento do desenvolvimento da turma por meio de fichas de acompanhamento dos níveis de leitura e escrita de todas as turmas do Ensino Fundamental, vemos por meio dela o quantitativo de alunos em cada item da planilha. O nível de alfabetização da turma Arco-íris, que iniciou com 27 alunos e conta com uma transferência a partir de abril chega hoje a quase 70%. Vemos que a partir de julho houve uma aceleração no processo de aprendizagem da leitura e escrita.

Na turma Educação o resultado é muito satisfatório como vemos na planilha abaixo a turma iniciou com 29 alunos houve uma transferência expedida mas

também teve uma recebida. A turma teve um aproveitamento de aproximadamente 94%.

Turma Arco-íris

Mês	LEITURA				ESCRITA			LINGUAGEM ORAL			
	NÃO ENCADEIA IDEIAS EM HISTÓRIAS REPRESENTADA POR DESENHOS	ENCADEIA IDEIAS EM HISTÓRIAS REPRESENTADA POR DESENHOS	LE PALAVRAS DO SUPORTE UTILIZADO	LÊ PEQUENOS TEXTOS DO SUPORTE UTILIZADO	NÃO RELACIONA LETRA AO SOM	RELACIONA LETRAS AO SOM		ATENÇÃO HISTÓRIAS LIDAS PELO PROFESSOR	ATENÇÃO HISTÓRIAS LIDAS PELO PROFESSOR	COMENTA HISTÓRIA LIDA OU OUVIDA	RECONTA A HISTÓRIA LIDA OU OUVIDA
						EM PALAVRAS	EM PEQUENOS TEXTOS				
MARÇO	15	12	-	-	27	-	-	15	12	-	-
ABRIL	10	2	15	-	12	15	-	10	14	3	-
MAIO	8	1	17	-	9	17	-	10	16	-	-
JUNHO (RECESSO)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
JULHO	5	1	6	14	6	6	14	6	14	6	-
AGOSTO	5	-	6	17	5	6	15	-	10	16	-
SETEMBRO	-	6	2	18	6	2	18	-	8	18	-
OUTUBRO	-	4	4	18	4	4	18	6	1	19	-

Turma Educação

Mês	LEITURA				ESCRITA			LINGUAGEM ORAL			
	NÃO ENCADEIA IDEIAS EM HISTÓRIAS REPRESENTADA POR DESENHOS	ENCADEIA IDEIAS EM HISTÓRIAS REPRESENTADA POR DESENHOS	LE PALAVRAS DO SUPORTE UTILIZADO	LÊ PEQUENOS TEXTOS DO SUPORTE UTILIZADO	NÃO RELACIONA LETRA AO SOM	RELACIONA LETRAS AO SOM		ATENÇÃO HISTÓRIAS LIDAS PELO PROFESSOR	ATENÇÃO HISTÓRIAS LIDAS PELO PROFESSOR	COMENTA HISTÓRIA LIDA OU OUVIDA	RECONTA A HISTÓRIA LIDA OU OUVIDA
						EM PALAVRAS	EM PEQUENOS TEXTOS				
MARÇO	11	18			29		-	10	19		
ABRIL	3	6	20		9	20	-	3	26		
MAIO		3	26		3	26	-		29		
JUNHO (RECESSO)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
JULHO		2	12	16	2	12	16		29		
AGOSTO		2	3	24	2	3	24		4	25	
SETEMBRO			2	27		3	27		4	26	
OUTUBRO			2	27		2	28		3	5	12

Como vemos o projeto contribuiu para a diversão, para a aprendizagem e também permanência dos alunos na escola uma vez que não contamos com

nenhum caso de abandono e ao analisarmos o diário escolar veremos que também a frequência da turma melhorou após a iniciativa.

7. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

REGO, T.C. Vygotsky, Uma Perspectiva Histórico- Cultural da Educação. Petrópolis, Rio de Janeiro: Vozes, 1995.

VYGOTSKY, L. A formação social da mente: o desenvolvimento dos processos psicológicos superiores. 6 ed. São Paulo, Martins Fontes, 1998.

MARIANA, A. Importância dos jogos segundo Vygotsky. Disponível em <<http://educador.brasilescola.com/comportamento/a-importancia-dos-jogos-segundo-vygotsky.htm>>. Acesso em 18 de fevereiro de 2013.

SILVA, A.M.P. Brinquedoteca: a importância do Cantinho Lúdico. Disponível em <<http://meuartigo.brasilescola.com/pedagogia/brinquedoteca-importancia-cantinho-ludico.htm>>. Acesso em março de 2013.

CUNHA, N. H.S. Brinquedoteca um mergulho no brincar. 4.ed. São Paulo: ed. Aquariana, 2010.

VYGOTSKI, L. S. O papel do brinquedo no desenvolvimento. In: Vygotsky, L. S. A formação social da mente. São Paulo: Martins Fontes, 1984.

8. ANEXOS

Fotos na Brinquedoteca antes de ser montada



Brincadeira que deu origem ao projeto

brincadeiras no pátio



Sala ainda improvisada (março)



A brinquedoteca começava a ganhar forma (maio de 2013)



Tudo pronto para a abertura (final de julho de 2013)



Abertura oficial



Equipe gestora

Atividades Desenvolvidas



Cantigas de roda



jogo da forca



Boliche de frases



jogos de montar



Formação de palavras



amarelinha

Notícias

Firefox - Apaixonados pela Educação

educadoresapaixonadospelosaber.blogspot.com.br

Mais visitados Primeiros passos Galeria do Web Slice Sites Sugeridos

Oxente, aqui eu aprendo brincando!

Na Escola Municipal Alice Lins de Aquino, está sendo realizado um projeto elaborado pela professora **Cledilma Ferreira Rodrigues**, que leciona nas turmas de 1º ano Arco-Iris e 1º ano Educação, onde a professora montou uma sala, a brinquedoteca, para trabalhar a alfabetização e o letramento das turmas de 1º anos desta unidade escolar, por meio de jogos, brinquedos e brincadeiras regionais, dinamizando assim o processo de ensino-aprendizagem e valorizando a cultura regional.

O projeto Oxente, aqui eu aprendo brincando tem obtido importantes resultados, demonstrando que através da utilização de jogos e brincadeiras é possível proporcionar aos alunos levantar as suas hipóteses e com isso construir conceitos próprios para a apropriação dos Sistema de Escrita Alfabética (SEA), sempre com o direcionamento e olhar cauteloso da professora para alcançar o objetivo desejado com a situação proposta.

O capricho na elaboração do espaço e na construção das brincadeiras é outro ponto importante a se valorizar no projeto em destaque. Estando em pleno funcionamento nos dois turnos da escola, tem recebido a visita além dos alunos:

- Dos pais que valorizaram a atitude da professora, manifestando a empolgação e o interesse dos filhos mediante a ação;
- Do secretário municipal de educação Joaquim Araújo de Sá;
- Dos gestores municipais e de outros professores que levam a sua turma para também utilizarem o espaço quando solicitado.

Fico muito feliz como orientadora de estudos do PNAIC em perceber as contribuições das nossas formações no desenvolvimento profissional dos nossos professores, são experiências como esta que nos fazem perceber que o nosso empenho e dedicação está dando resultado. Parabéns pela iniciativa professora!

Share this on Facebook
Tweet this
View stats
[NEW] Appointment gadget >>

Arquivo do blog

- ▼ 2013 (12)
 - ▼ Outubro (1)
 - Oxente, aqui eu aprendo brincando!
 - ▶ Setembro (2)
 - ▶ Agosto (2)
 - ▶ Julho (1)
 - ▶ Junho (6)

Share It

Share It

Share this on Facebook
Tweet this
View stats
[NEW] Appointment

Share this on Facebook
Tweet this
View stats
[NEW] Appointment

Quem sou eu

Texto publicado no blog sobre eventos ligados a Educação

http://educadoresapaixonadospelosaber.blogspot.com.br/2013_06_01_archive.html

CÓDIGO DA TURMA: _____
 PROFESSORA: Cledilma Ferreira Rodrigues

Mês: Junho
 MUNICÍPIO: TRINIDADE - PE

ORDEM	NOME	LEITURA					ESCRITA			LINGUAGEM ORAL			
		MÉDIA ANUAL DE ACERTOS EM PROVA DE LECTURA COM INTERPRETAÇÃO DE TEXTO	ACERTOS EM PROVA DE LECTURA COM INTERPRETAÇÃO DE TEXTO	SE FALSO EM QUALQUER PROVA	SE FALSO EM TODAS AS PROVAS DE SUPORTE CURRICULAR	MÉDIA ANUAL DE ACERTOS EM PROVA DE LECTURA COM INTERPRETAÇÃO DE TEXTO	RELAÇÃO LÍNGUA ESCRITA		MÉDIA ANUAL DE ACERTOS EM PROVA DE LECTURA COM INTERPRETAÇÃO DE TEXTO	RELAÇÃO LÍNGUA ESCRITA COM INTERPRETAÇÃO DE TEXTO	RELAÇÃO LÍNGUA ESCRITA COM INTERPRETAÇÃO DE TEXTO	RELAÇÃO LÍNGUA ESCRITA COM INTERPRETAÇÃO DE TEXTO	RELAÇÃO LÍNGUA ESCRITA COM INTERPRETAÇÃO DE TEXTO
							EM FALSO	EM VERDADE					
10	MILANE BRUNO OLAVIER DA SILVA												
11	ANA ANAGRETE FERREIRA DA SILVA		X										
12	JOÃO EDUARDO OLIVEIRA DA SILVA			X									
13	MARCELO LACERDA OLIVEIRA			X									
14	CARLOS MARCELO ALVES	X											
15	DEBORA MARIA DA SILVA FERREIRA	X											
16	LUANA FRAZÃO, MARCELA DE CARVALHO			X									
17	CRISTINA CARVALHO DA SILVA OLIVEIRA			X									
18	DAVID FERREIRA DE OLIVEIRA			X									
19	MARCELO MARCELO DA SILVA MACHADO	X											
20	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
21	JOÃO MARCELO FERREIRA DA SILVA	X											
22	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
23	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
24	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
25	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
26	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
27	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
28	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
29	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
30	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
31	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
32	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
33	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
34	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
35	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
36	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
37	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
38	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
39	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
40	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
41	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
42	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
43	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
44	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
45	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
46	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
47	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
48	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
49	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
50	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
51	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
52	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
53	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
54	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
55	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
56	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
57	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
58	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
59	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
60	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
61	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
62	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
63	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
64	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
65	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
66	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
67	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
68	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
69	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
70	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
71	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
72	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
73	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
74	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
75	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
76	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
77	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
78	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
79	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
80	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
81	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
82	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
83	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
84	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
85	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
86	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
87	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
88	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
89	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
90	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
91	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
92	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
93	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
94	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
95	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
96	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
97	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
98	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
99	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											
100	MARCELO MARCELO DA SILVA	X											

CÓDIGO DA TURMA: _____
 PROFESSORA: Cledilma Ferreira Rodrigues

Mês: Junho
 MUNICÍPIO: TRINIDADE - PE

ORDEM	NOME	LEITURA					ESCRITA			LINGUAGEM ORAL			
		MÉDIA ANUAL DE ACERTOS EM PROVA DE LECTURA COM INTERPRETAÇÃO DE TEXTO	ACERTOS EM PROVA DE LECTURA COM INTERPRETAÇÃO DE TEXTO	SE FALSO EM QUALQUER PROVA	SE FALSO EM TODAS AS PROVAS DE SUPORTE CURRICULAR	MÉDIA ANUAL DE ACERTOS EM PROVA DE LECTURA COM INTERPRETAÇÃO DE TEXTO	RELAÇÃO LÍNGUA ESCRITA		MÉDIA ANUAL DE ACERTOS EM PROVA DE LECTURA COM INTERPRETAÇÃO DE TEXTO	RELAÇÃO LÍNGUA ESCRITA COM INTERPRETAÇÃO DE TEXTO	RELAÇÃO LÍNGUA ESCRITA COM INTERPRETAÇÃO DE TEXTO	RELAÇÃO LÍNGUA ESCRITA COM INTERPRETAÇÃO DE TEXTO	RELAÇÃO LÍNGUA ESCRITA COM INTERPRETAÇÃO DE TEXTO
							EM FALSO	EM VERDADE					
10	MARCELO MARCELO DA SILVA												
11	MARCELO MARCELO DA SILVA												
12	MARCELO MARCELO DA SILVA												
13	MARCELO MARCELO DA SILVA												
14	MARCELO MARCELO DA SILVA												
15	MARCELO MARCELO DA SILVA												
16	MARCELO MARCELO DA SILVA												
17	MARCELO MARCELO DA SILVA												
18	MARCELO MARCELO DA SILVA												
19	MARCELO MARCELO DA SILVA												
20	MARCELO MARCELO DA SILVA												
21	MARCELO MARCELO DA SILVA												
22	MARCELO MARCELO DA SILVA												
23	MARCELO MARCELO DA SILVA												
24	MARCELO MARCELO DA SILVA												
25	MARCELO MARCELO DA SILVA												
26	MARCELO MARCELO DA SILVA												
27	MARCELO MARCELO DA SILVA												
28	MARCELO MARCELO DA SILVA												
29	MARCELO MARCELO DA SILVA												
30	MARCELO MARCELO DA SILVA												
31	MARCELO MARCELO DA SILVA												
32	MARCELO MARCELO DA SILVA												
33	MARCELO MARCELO DA SILVA												
34	MARCELO MARCELO DA SILVA												
35	MARCELO MARCELO DA SILVA												
36	MARCELO MARCELO DA SILVA												
37	MARCELO MARCELO DA SILVA												
38	MARCELO MARCELO DA SILVA												
39	MARCELO MARCELO DA SILVA												
40	MARCELO MARCELO DA SILVA												
41	MARCELO MARCELO DA SILVA												
42	MARCELO MARCELO DA SILVA												
43	MARCELO MARCELO DA SILVA												
44	MARCELO MARCELO DA SILVA												
45	MARCELO MARCELO DA SILVA												
46	MARCELO MARCELO DA SILVA												
47	MARCELO MARCELO DA SILVA												
48	MARCELO MARCELO DA SILVA												
49	MARCELO MARCELO DA SILVA												
50	MARCELO MARCELO DA SILVA												
51	MARCELO MARCELO DA SILVA												
52	MARCELO MARCELO DA SILVA												
53	MARCELO MARCELO DA SILVA												
54	MARCELO MARCELO DA SILVA												
55	MARCELO MARCELO DA SILVA												
56	MARCELO MARCELO DA SILVA												
57	MARCELO MARCELO DA SILVA												
58	MARCELO MARCELO DA SILVA												
59	MARCELO MARCELO DA SILVA												
60	MARCELO MARCELO DA SILVA												
61	MARCELO MARCELO DA SILVA												
62	MARCELO MARCELO DA SILVA												
63	MARCELO MARCELO DA SILVA												
64	MARCELO MARCELO DA SILVA												
65	MARCELO MARCELO DA SILVA												
66	MARCELO MARCELO DA SILVA												
67	MARCELO MARCELO DA SILVA												
68	MARCELO MARCELO DA SILVA												
69	MARCELO MARCELO DA SILVA												
70	MARCELO MARCELO DA SILVA												
71	MARCELO MARCELO DA SILVA												

CÓDIGO DA ESCOLA: 2600854
 CÓDIGO DA TURMA:
 PROFESSORA: Cleidina Ferreira Rodrigues

ESCOLA MUNICIPAL ALICE LINS DE AGLINO

TURMA: ANO 05
 MÊS: Maio
 MUNICÍPIO: TRINDADE - PE

ORDEM	NOME	LEITURA				ESCRITA			LINGUAGEM ORAL				
		1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	
01	ALICE LINS DE AGLINO												
02	ANA CAROLINE FERREIRA DA SILVA	X											
03	ANNE ESTRE SOARES DA SILVA												
04	ANDERSON LACERDA COSTA												
05	CARLOS HENRIQUE ALVES	X											
06	CECÍLIA MARIA DO NASCIMENTO												
07	CLARA RAQUEL BARBOSA DE CARVALHO												
08	CRISTINA GABRIELA SILVA OLIVEIRA												
09	DAVID BRUNO DE OLIVEIRA												
10	DAVID MARCOS DA SILVA NASCIMENTO												
11	DEBORA HELENE RODRIGUES												
12	EMILY MICHELLE FELIX DOS SANTOS	X											
13	ESTERINA DOS SANTOS PEREIRA												

CÓDIGO DA ESCOLA: 2600854
 CÓDIGO DA TURMA:
 PROFESSORA: Cleidina Ferreira Rodrigues

TURMA: ANO 05
 MÊS: Maio
 MUNICÍPIO: TRINDADE - PE

ORDEM	NOME	LEITURA				ESCRITA			LINGUAGEM ORAL				
		1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	
01	ALICE LINS DE AGLINO												
02	ANA CAROLINE FERREIRA DA SILVA	X											
03	ANA ESTRE SOARES DA SILVA												
04	ANDERSON LACERDA COSTA												
05	CARLOS HENRIQUE ALVES	X											
06	CECÍLIA MARIA DO NASCIMENTO												
07	CLARA RAQUEL BARBOSA DE CARVALHO												
08	CRISTINA GABRIELA SILVA OLIVEIRA												
09	DAVID BRUNO DE OLIVEIRA												
10	DAVID MARCOS DA SILVA NASCIMENTO												
11	DEBORA HELENE RODRIGUES												
12	EMILY MICHELLE FELIX DOS SANTOS	X											
13	ESTERINA DOS SANTOS PEREIRA												

Escola Mtd. Alice Lins de Aglino
 Rua São Pedro, 112 - Trindade - PE
 CEP: 55.900-000
 Diretor: Maria Adelaide de São João
 Fone: 3371(2013)
 Website: 1.226-9

30 de Maio de 2023

CÓDIGO DA ESCOLA: 2600854
 CÓDIGO DA TURMA:
 PROFESSORA: Cleidina Ferreira Rodrigues

TURMA: ANO 05
 MÊS: Abri
 MUNICÍPIO: TRINDADE - PE

ORDEM	NOME	LEITURA				ESCRITA			LINGUAGEM ORAL				
		1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	
01	ALICE LINS DE AGLINO												
02	ANA CAROLINE FERREIRA DA SILVA	X											
03	ANA ESTRE SOARES DA SILVA												
04	ANDERSON LACERDA COSTA												
05	CARLOS HENRIQUE ALVES	X											
06	CECÍLIA MARIA DO NASCIMENTO												
07	CLARA RAQUEL BARBOSA DE CARVALHO												
08	CRISTINA GABRIELA SILVA OLIVEIRA												
09	DAVID BRUNO DE OLIVEIRA												
10	DAVID MARCOS DA SILVA NASCIMENTO												
11	DEBORA HELENE RODRIGUES	X											
12	EMILY MICHELLE FELIX DOS SANTOS	X											
13	ESTERINA DOS SANTOS PEREIRA												
14	HELENE MARIA DO NASCIMENTO												

ESCOLA MUNICIPAL ALICE LINS DE AGLINO

TURMA: ANO 05
 MÊS: Abri
 MUNICÍPIO: TRINDADE - PE

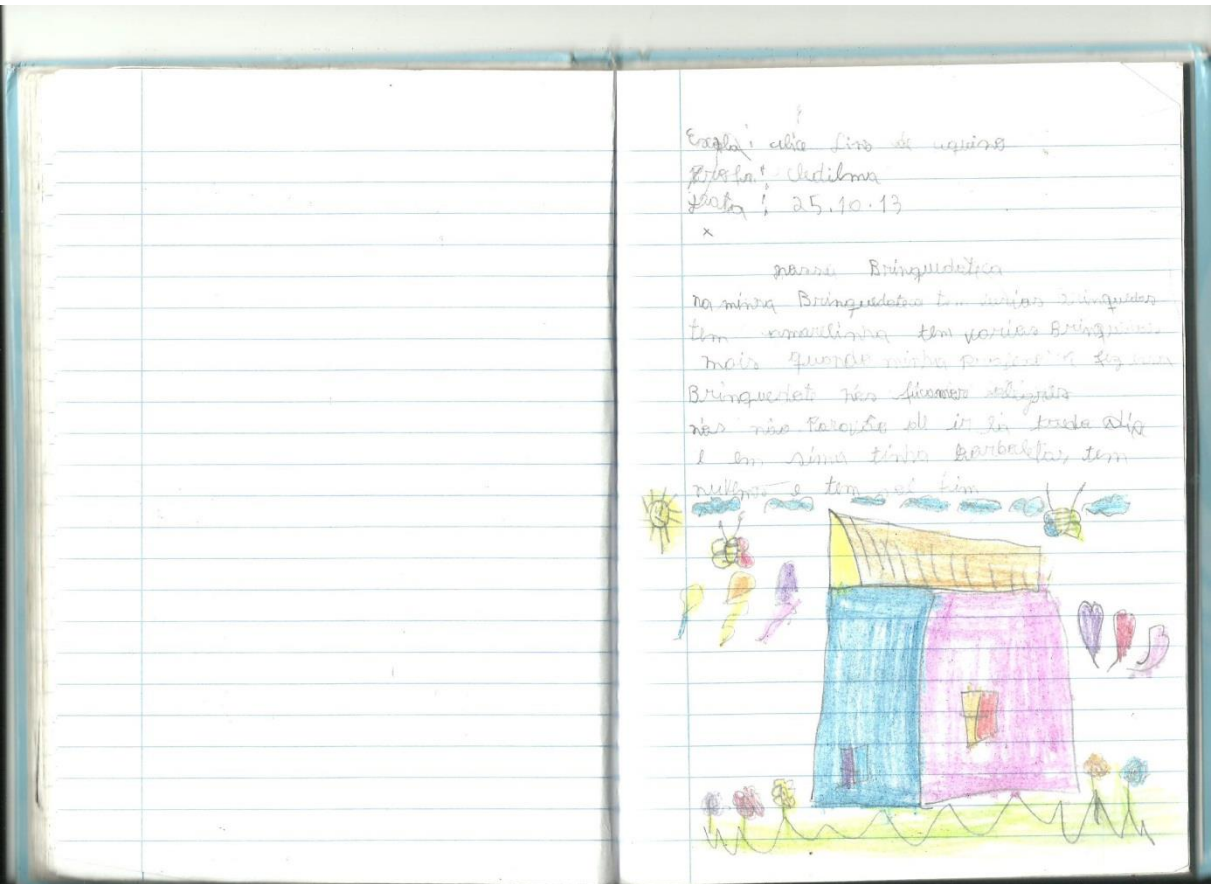
CÓDIGO DA ESCOLA: 2600854
 CÓDIGO DA TURMA:
 PROFESSORA: Cleidina Ferreira Rodrigues

ORDEM	NOME	LEITURA				ESCRITA			LINGUAGEM ORAL				
		1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	
01	ALICE LINS DE AGLINO												
02	ANA CAROLINE FERREIRA DA SILVA	X											
03	ANA ESTRE SOARES DA SILVA												
04	ANDERSON LACERDA COSTA												
05	CARLOS HENRIQUE ALVES	X											
06	CECÍLIA MARIA DO NASCIMENTO												
07	CLARA RAQUEL BARBOSA DE CARVALHO												
08	CRISTINA GABRIELA SILVA OLIVEIRA												
09	DAVID BRUNO DE OLIVEIRA												
10	DAVID MARCOS DA SILVA NASCIMENTO												
11	DEBORA HELENE RODRIGUES	X											
12	EMILY MICHELLE FELIX DOS SANTOS	X											
13	ESTERINA DOS SANTOS PEREIRA												
14	HELENE MARIA DO NASCIMENTO												

30 de Abri de 2023

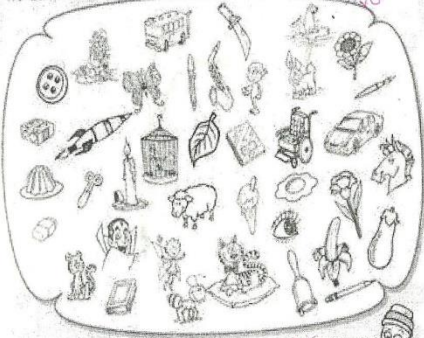
CÓDIGO DA ESCOLA: 25008504	CÓDIGO DA TURMA:	PROFESSORA: Claibina Ferreira Rodrigues	ESCOLA MUNICIPAL ALICE LINS DE AZEVEDO																						
			TURMA: ANOS INICIAIS																						
			MÊS: Março																						
			LEITURA			ESCRITA				LINGUAGEM ORAL								TOTAL							
NOME			NÃO INICIAVA O DIA DE ESCOLA SEM REVISAR O MATERIAL DE CASA	LACUNAS EM REVISÃO DE REVISÃO	E FALAVA SEM REVISÃO	E REVISAVA SEM REVISÃO	LEITURAS DE TEXTO (DE REVISÃO)	LEITURAS DE TEXTO (DE REVISÃO)	LEITURAS DE TEXTO (DE REVISÃO)	LEITURAS DE TEXTO (DE REVISÃO)	LEITURAS DE TEXTO (DE REVISÃO)	RELATOS LETRADOS	RELATOS LETRADOS	RELATOS LETRADOS	RELATOS LETRADOS	RELATOS LETRADOS	RELATOS LETRADOS	RELATOS LETRADOS	RELATOS LETRADOS	RELATOS LETRADOS					
20	MARIA EMERSON SILVA SANTOS		X																						
21	FABIANA BARBOSA FERREIRA DA SILVA		X																						
22	FABIANA EMERSON SILVA																								
23	FABIANA EMERSON SILVA																								
24	FABIANA EMERSON SILVA																								
25	FABIANA EMERSON SILVA																								
26	FABIANA EMERSON SILVA																								
27	FABIANA EMERSON SILVA																								
28	FABIANA EMERSON SILVA																								
29	FABIANA EMERSON SILVA																								
30	FABIANA EMERSON SILVA																								
31	FABIANA EMERSON SILVA																								
32	FABIANA EMERSON SILVA																								
33	FABIANA EMERSON SILVA																								
34	FABIANA EMERSON SILVA																								
35	FABIANA EMERSON SILVA																								
36	FABIANA EMERSON SILVA																								
37	FABIANA EMERSON SILVA																								
38	FABIANA EMERSON SILVA																								
39	FABIANA EMERSON SILVA																								
40	FABIANA EMERSON SILVA																								
41	FABIANA EMERSON SILVA																								
42	FABIANA EMERSON SILVA																								
43	FABIANA EMERSON SILVA																								
44	FABIANA EMERSON SILVA																								

Produções dos alunos

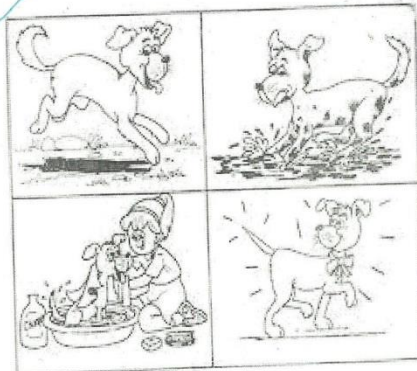


CAÇA-OBJETOS

ESCREVA OS NOMES DE OITO PALAVRAS ESCONDIDAS NO QUADRO ABAIXO.



1. lapis ✓ balha boca ✓
2. ovo ✓ caneta teppala ✓
3. vela ✓ carro caderno ✓
4. banana ✓ gaiato Nina ✓
5. gato ✓ abelha borrao ✓
6. Olho ✓ barata tuda ✓
7. barabato ✓ O Velho flur ✓
8. calado ✓ boca pinos ✓



Pito e rabito

Num dia de sol, Pibito foi passear,
 Saiu pela rua e caiu na lama.
 Ele ficou todo sujo,
 Pita sua dona, lavou ele.
 E Pibito ficou limpo e choroso.

Leia e responda:

Rebenta pipoca

Regina Sormani Ferreira

Rebenta pipoca,
 Maria Sororoca.
 Saltando bem louca.
 Pra dentro da boca.
 Rebenta pipoca,
 Branquinha e amarela.
 Pula que pula,
 No fundo da panela.
 Quem resiste ao cheirinho dela?

O que Maria Sororoca faz?
 Salta louca pra dentro da boca

Como a pipoca é?
 Branquinha e amarela.

Escreva uma história sobre o desenho:



O salto de Dona Pitada
 a dona Pitada é uma onça
 que pula em galdo em galdo
 e ela é cheia de bolinhas
 pretas e ela tem os dentes afia

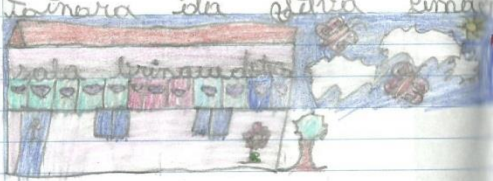
15 de outubro
 Dia do Professor

querida professora você é a
 professora mais amorosa do
 meu coração e te amo você é
 muito bonita um beijo.
 Jaiara para dedilma &!!!



Escola: Alice Lins de Aquino
Profª: Edilma 25.10.13

Nessa brinquedoteca
na minha escola tem muitos
brinquedos muito legal
lá na sala Brinquedoteca
tem mesinha e cadeira
e brinquedo e lá todo
os brinquedos é educativos
a minha professora é
muito legal tem o
Tainara da Alice Lins



Escola: Alice Lins de Aquino
Profª: Edilma
Aluno: Tainara

Atividade

1. Faça uma lista de seus
brinquedos e suas brincadeiras

favoritas:

1. Patins

2. Bicicleta

3. Livros

4. Pula-corda

5. Elástico

6. Braloli

7. Boneca

8. Cozinha

9. Amarelinha

10. Quebra-cabeça