

LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO NA ESCOLA: ENTRE NESSA VOCÊ TAMBÉM!

ESCOLA MUNICIPAL VOVO DANDÃE - BOA VISTA - RR
ARTHUR PHILIPPE CÂNDIDO DE MAGALHÃES

No processo de aprendizagem escolar e na vida em sociedade, dois fatores são indispensáveis à vida de um educando: o saber ler e o saber escrever. O desafio de aprender a ler nos dias atuais extrapola a simples decodificação de letras. É necessário que o educando adquira as habilidades indispensáveis para o desenvolvimento de sua oralidade e conseqüentemente da escrita.

Para isso, são colocadas em prática estratégias de leitura e escrita que auxiliam os alunos a interpretar e compreender os textos lidos de forma mais autônoma. Nesse sentido, o projeto “LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS NA ESCOLA: ENTRE NESSA VOCÊ TAMBÉM!” propôs estabelecer o contato dos alunos com diferentes gêneros literários, considerando que a capacidade de ler, entender e escrever um texto é uma das mais importantes habilidades que os estudantes devem aprender. Para o desenvolvimento das atividades tivemos como objetivo geral proporcionar a formação de leitores e escritores competentes através do incentivo e da prática de leitura e produção textual, visando a aquisição de habilidades essenciais para a vida escolar e social.

Após o diagnóstico para conhecer o nível de aprendizagem e dificuldades dos alunos nos vários aspectos referentes a linguagem oral e escrita foi planejado várias ações, como: leituras diárias de livros infantis aos alunos, empréstimos de livros, contação de história pelos alunos, declamação de poesias no horário cívico, visitas a biblioteca municipal e ao mini-zoológico da cidade, produção de textos individuais e coletivos, produção de livros coletivos de contos, poemas e frases e para finalizar realizamos uma mostra pedagógica das atividades por meio de um Sarau Literário. Por perceber o avanço de muitos alunos e ver ainda a necessidade de alguns, incluímos o estudo sobre Cordel e textos de teatro. Realizando dois Saraus de Cordel e escrevemos em grupo um cordel sobre a vida do cordelista Alberto Francisco, mais conhecido como “Xarute”.

O projeto realizado foi muito importante para o desenvolvimento das habilidades de leitura e escrita dos alunos situação comprovado com a mudança de comportamento diante das atividades. Ao vê-los emprestando livros, recitando poesias, dramatizando histórias, produzindo textos sentia um imenso orgulho por, de alguma forma ter contribuído para que eles aprendessem a gostar de ler e produzir textos. Sei que é um processo que deve ser estimulado e desenvolvido continuamente, criando um hábito importantíssimo para vida escolar e social: Saber ler e saber escrever e fazer uso desta prática no cotidiano.